

**BỘ VĂN HOÁ, THỂ THAO VÀ DU LỊCH      BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  
**TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HOÁ HÀ NỘI**

\*\*\*\*\*

**TRÍCH YẾU LUẬN ÁN TIẾN SĨ**

**1. Họ và tên NCS:** Đặng Thị Hồng Hạnh

**2. Đề tài luận án:** Nguồn lực văn hóa với sự phát triển kinh tế ở Hà Nội (qua nghiên cứu tại làng Bát Tràng, huyện Gia Lâm và làng Mông Phụ, thị xã Sơn Tây)

**3. Chuyên ngành:** Văn hóa học

**Mã số:** 62310640

**4. Cơ sở đào tạo:** Trường Đại học Văn hóa Hà Nội

**5. Mục đích và đối tượng nghiên cứu:**

*Mục đích nghiên cứu:* Làm rõ khái niệm nguồn lực văn hoá và nghiên cứu việc phát huy nguồn lực văn hóa với sự phát triển kinh tế của làng Bát Tràng, huyện Gia Lâm và làng Mông Phụ, thị xã Sơn Tây, luận án chỉ ra vai trò nguồn lực văn hóa với sự phát triển kinh tế ở Hà Nội nói chung hiện nay.

*Đối tượng nghiên cứu:* Vai trò của nguồn lực văn hóa với sự phát triển kinh tế ở Hà Nội thông qua nghiên cứu: việc khai thác, phát huy vai trò của nguồn lực văn hóa trong phát triển kinh tế của làng Bát Tràng, huyện Gia Lâm và làng Mông Phụ, thị xã Sơn Tây.

*Phạm vi nghiên cứu*

+ Không gian: Trên địa bàn thành phố Hà Nội, đặc biệt tập trung nghiên cứu tại làng Bát Tràng, huyện Gia Lâm và làng Mông Phụ, thị xã Sơn Tây.

+ Thời gian: Luận án tập trung đánh giá thực trạng việc phát huy nguồn lực văn hóa với phát triển kinh tế ở Hà Nội trong giai đoạn đổi mới hiện nay.

**6. Các phương pháp nghiên cứu đã sử dụng:**

Luận án được phát triển theo phương pháp tiếp cận liên ngành trong nghiên cứu Văn hóa học, phương pháp điền dã dân tộc học, phương pháp điều tra xã hội, phương pháp phân tích và tổng hợp.

**7. Các kết quả chính:**

*Về lý thuyết:* Hệ thống hóa các quan niệm về nguồn lực văn hóa, đưa ra khái niệm về nguồn lực văn hóa, phân tích vai trò của nguồn lực văn hóa với

sự phát triển kinh tế ở Hà Nội (qua nghiên cứu tại làng Bát Tràng, huyện Gia Lâm và làng Mông Phụ, thị xã Sơn Tây)

*Về thực tiễn:* Luận án đã khảo sát thực trạng phát huy nguồn lực văn hóa để phát triển kinh tế ở hai làng Bát Tràng và Mông Phụ; chỉ ra những điểm mạnh, điểm yếu trong quá trình phát triển kinh tế của hai làng trên cơ sở khai thác nguồn lực văn hóa.

Từ đó nghiên cứu những vấn đề đặt ra đối với việc phát huy nguồn lực văn hóa để phát triển kinh tế ở Hà Nội.

**Tập thể người hướng dẫn khoa học**

**Nghiên cứu sinh**

***PGS.TS. Lê Quý Đức   PGS.TS. Nguyễn Văn Cường   Đặng Thị Hồng Hạnh***